

# Cineteatro Stella

Sala d'essai  
«il cinema da scoprire»

## LA RAGAZZA CON IL BRACCIALETTO



**REGIA** DI STÉPHANE DEMOUSTIER CON MELISSA GUERS, ROSCHDY ZEM, ANAÏS DEMOUSTIER, ANNIE MERCIER, PASCAL GARBARINI. **GENERE** DRAMMATICO, FRANCIA 2019, DURATA 95'.

La storia di una ragazza accusata di omicidio.

🔪 «Posso solo immaginare cosa significhi per un genitore scoprire di non conoscere i propri figli. Ho scelto il genere thriller procedurale per parlare di relazioni personali tra genitori e figli, il processo era un modo per focalizzarsi su questo aspetto».

**Stephane Demoustier**

### Il cerchio si chiude intorno a Lisa

di Fabio Ferzetti L'Espresso

Campo lungo. Un ombrellone, una spiaggia. Una famiglia, padre, madre, bambino, ragazza, si gode la vacanza, o almeno così pare. D' improvviso però entrano in campo delle figure in divisa. Non vediamo le loro facce né sentiamo cosa dicono, ma si portano via la ragazza. La vacanza è finita, inizia un incubo che durerà anni. Il tempo che quella ragazza, Lisa, diventi maggiorenne e possa affrontare un processo interminabile, pieno di rivelazioni e colpi di scena. Che però non offrono nessuna vera certezza, anzi alimentano ipotesi opposte. Sul piano dei fatti come su quello della psicologia dell' imputata. C' è di mezzo la morte assurda di un' altra ragazza, la migliore amica di Lisa, che conosceremo solo attraverso il processo. Violento il delitto, insomma, ma non meno violenta l' istruttoria. Sono in gioco sentimenti estremi e insieme banali, o forse le due cose insieme. Come quel video indiscreto che potrebbe essere all' origine di tutto. Potrebbe o forse dovrebbe, perché ogni delitto esige un movente, una ragione, una logica, altrimenti è la fine del mondo. Così le testimonianze si susseguono, gli indizi si moltiplicano, le piste si aggrovigliano. [...]

[leggi la scheda](#)