

# Cineteatro Stella

Sala d'essai

«il cinema da scoprire»

## DOPPIO SOSPETTO



**REGIA** DI OLIVIER MASSET-DEPASSE CON VEERLE BAETENS, ANNE COESENS, MEHDI NEBBOU, ARIEH WORTHALTER, JULES LEFEBVRES. **GENERE** DRAMMATICO, FRANCIA - BELGIO 2018, DURATA 97'.

Quando un'improvvisa tragedia sradica le vite di due donne e delle loro famiglie, loro cominciano a mettere in discussione le relazioni che prima avevano tanta importanza.

 di Paola Betti

**Cosa ribolle sotto l'immagine esteriormente impeccabile di famiglie perfette, villette ordinate, giardini curati e relazioni sociali squisitamente formali? Un evento drammatico squarcerà il velo dell'apparenza. Thriller sulla fine di un'amicizia in salsa hitchcockiana, con colpo di scena finale che porta il gelo della messa in scena anche nei nostri cuori.**

**Due donne e un'amicizia da incubo**

di Emiliano Morreale *La Repubblica*

Successo di critica e pubblico in patria, questo thriller belga arriva da noi quando è stato annunciato un remake Usa con Jessica Chastain e Anne Hathaway. Il film è un meccanismo classicamente costruito, che ricorda le atmosfere di certi thriller di Patricia Highsmith. Alice e Céline sono amiche e vicine di casa. Hanno due figli coetanei che sono amicissimi, ma quando il bambino di Céline ha un tragico incidente, l'equilibrio si incrina e si fa inquietante, quasi da incubo. Le atmosfere sono minacciose da subito, anche troppo, le scene- madri (letteralmente) accompagnate da ralenti e musica d' archi, con alcune forzature di trama per far quadrare i conti. Nulla di nuovo, ma un prodotto piacevolmente noto e perfino un po' rétro, con un gusto un po' più "nero" del solito.

<https://cineteatrostella.altervista.org/cine-4-doppio-sospetto/>