

Cineteatro Stella

Sala d'essai

«il cinema da scoprire»

IMPREVISTI DIGITALI



REGIA DI BENOÎT DELÉPINE, GUSTAVE KERVERN CON BLANCHE GARDIN, DENIS PODALYDÈS, CORINNE MASIERO, VINCENT LACOSTE, BENOÎT POELVOORDE. **GENERE** DRAMMATICO, FRANCIA 2020, DURATA 106 MINUTI.

Nei guai per via della loro inettitudine con le nuove tecnologie, tre vicini di casa si lanceranno in una disperata battaglia contro i giganti di internet. Il film è stato premiato al Festival di Berlino, ha ottenuto 1 candidatura a Cesar.

👉 **di Alvisè Pozzi:**

Una dolce-amara “rivincita degli sfigati”. Una pellicola che affronta ironicamente la solitudine contemporanea e di come la tecnologia l’aggravi. Una galleria di personaggi dai lavori sottopagati e dalla vita rateizzata nella provincia francese dove s’incrociano hacker “spirituali”, cyberbullismo, mobbing e revengeporn. Da notare due straordinari cameo: il rider sull’orla della crisi di nervi interpretato da Benoit Poelvoorde e l’aspirante guidatore suicida incarnato dallo scrittore Michel Houellebecq.

«Imprevisti digitali», tragicomiche disavventure causate dalle tecnologie

di Francesco Bernardini Avvenire

Ci sono film che sembrano paradossali, per l'assurdo che mettono in scena, ma che in realtà raccontano di noi, e dei tempi che viviamo, molto di più di quanto pensiamo. È il caso del francese «Imprevisti digitali», presentato con successo all'ultimo Festival di Berlino. Tre vicini di casa nella periferia di Arras si ritrovano a essere in qualche modo «vittime della Rete» loro malgrado. Chi, come Marie (Blanche Gardin), per un video finito online che la ritrae protagonista di una scena di sesso; chi, come Bertrand (Denis Podalydès) che, mentre cerca di proteggere la figlia dal cyberbullismo, si invaghisce di una voce al centralino del telefono; chi infine, come Christine, ha perso il lavoro a causa del binge-watching (dipendenza dalle serie tv) e ora si trova a fare la tassista privata. [...]

<https://cineteatrostella.altervista.org/cine-4-imprevisti-digitali/>