

Cineteatro Stella

Sala d'essai

«il cinema da scoprire»

GUIDA ROMANTICA A POSTI PERDUTI



REGIA DI GIORGIA FARINA CON CLIVE OWEN, JASMINE TRINCA, IRÈNE JACOB, ANDREA CARPENZANO, TECO CELIO, EDOARDO GABBRIELLINI. **GENERE** DRAMMATICO, - ITALIA, 2020, DURATA 106 MINUTI.

Una coppia insolita si imbarca in un viaggio attraverso l'Europa.

di Paola Betti:

On the road again, una diade di viaggiatori per caso: così si apre nostro quartetto di film di fine stagione (e così si concluderà). Il viaggio fisico, con mete precise, location accuratamente fotografate e descritte, riflette i dettagli di un percorso dell'anima per (ri)trovare i propri luoghi interiori e prendere le distanze, metaforicamente e fisicamente, da dipendenze e paure. Finalmente liberi....forse.

L'amore è la scoperta di luoghi dimenticati

di Roberto Nepoti La Repubblica

Uno dei cast più strani visti in un film recente, non solo italiano. Jasmine Trinca è una travel blogger innamorata del suo uomo (Andrea Carpenzano) ma inquieta, che finisce a fare da sola il viaggio romantico progettato insieme a lui, per posti dimenticati d' Europa fino in Inghilterra. All' ultimo momento si unisce a lei il vicino di casa inglese Clive Owen, giornalista televisivo gravemente alcolizzato, sposato con una francese (Irène Jacob). La commedia dolceamara in verità manca di ritmo, non ci sono situazioni particolarmente azzeccate, e gli attori sono mal utilizzati. La cosa più significativa del film sono appunto i luoghi visitati, tutti in suggestivo stato d' abbandono: per l' Italia, la chiesa allagata di San Vittorino nel Lazio e il villaggio operaio di Crespi d' Adda.

<https://cineteatrostella.altervista.org/cine-4-guida-romantica-a-posti-perduti/>