

Cineteatro Stella

Sala d'essai

«il cinema da scoprire»

LA BELLE ÉPOQUE



REGIA DI NICOLAS BEDOS CON DANIEL AUTEUIL, GUILLAUME CANET, DORIA TILLIER, FANNY ARDANT, PIERRE ARDITI. **GENERE** COMMEDIA FRANCIA 2019 DURATA 110 MINUTI.

Quando un imprenditore gli propone di rivivere un giorno della sua vita, il sessantenne Victor accetta senza ripensamenti: vuole tornare al 16 maggio 1974, il giorno in cui conobbe la donna della sua vita. Il film ha ottenuto 11 candidature e vinto 3 Cesar, 3 candidature a Lumiere Awards.

Da notare di Alvisè Pozzi:

«La belle époque è un film ontologicamente meta-testuale, brillante e autoriale, lontanissimo però da “cervellotici canoni”. Una pellicola nostalgica e romantica fin dal titolo, che non allude all’omonimo periodo storico ma alla stagione interiore che ognuno di noi cela dentro il proprio cuore. Una storia d’inevitabile rottura e riconciliazione tra due ispirati pilastri – Daniel Auteuil e Fanny Ardant - del Cinema francese.»

"La belle époque", commedia sentimentale atipica e meravigliosa

di Serena Nannelli Il Giornale

"La belle époque" è un film che sa parlare a chi conosce la deleteria volontà di aggrapparsi al passato e di restare ostaggio di ricordi felici. Victor (Daniel Auteuil), fumettista, e Marianne (Fanny Ardant), psicanalista, sono una coppia borghese sposata da quarant'anni che oramai litiga su tutto. Una sera, esasperata, Marianne caccia Victor di casa. Il figlio dei due, titolare di un'agenzia che confeziona per i propri clienti sogni lucidi in cui tornare a vivere il passato, andrà in soccorso del padre allestendo per lui la serata speciale (...)

<https://cineteatrostella.altervista.org/cine-4-la-belle-epoque/>