



## OLD MAN & THE GUN

(*The Old Man & the Gun*)

USA 2018

Biografico-Drammatico

**Regia:** David Lowery  
**Sceneggiatura:** David Lowery, tratto dall'articolo di David Grann apparso sul quotidiano "The New Yorker" il 27 gennaio 2003  
**Fotografia:** Joe Anderson (colore)      **Montaggio:** Lisa Zeno Churgin  
**Scenografia:** Scott Kuzio      **Costumi:** Annell Brodeur  
**Musiche:** Daniel Hart      **Durata:** 93'

**INTERPRETI:** Robert Redford (*Forrest Tucker*), Sissy Spacek (*Jewel*), Casey Affleck (*Detective John Hunt*), Danny Glover (*Teddy Green*), Tika Sumpter (*Maureen Hunt*), Tom Waits (Waller)

**IL REGISTA:** David Lowery (Milwaukee, Wisconsin 26 dicembre 1980) è un regista, sceneggiatore, montatore, direttore della fotografia e produttore cinematografico. Tra i suoi film come regista e sceneggiatore *Ain't Them Bodies Saints* (2013), *Il Drago Invisibile* (2016), *The Yellow Birds* (2017), *Storia di un fantasma* (2017), *Old Man & the Gun* (2018). È regista di numerosi cortometraggi.

**IL FILM:** Stati Uniti anni '70. Forrest Tucker è un rapinatore contraddistinto da uno stile discreto ed elegante, senza mai usare la pistola. Mette in fila una serie di furti in banche di ogni dimensione e durante una fuga conosce la vedova Jewel, che sembra indurlo a cambiare stile di vita....

### VALUTAZIONE PASTORALE:

Classe 1980, David Lowery con "*The Old Man & the Gun*" realizza un film di grande fascino e atmosfera, tutto centrato sulla figura e la carriera di Robert Redford. E il celebre divo hollywoodiano, a 82 anni, ha deciso di congedarsi dal cinema proprio con quest'opera. Il film prende le mosse da una vicenda realmente accaduta, la storia del rapinatore di banche Forrest Tucker; si concentra in particolare sugli ultimi colpi del truffatore Usa negli anni '80, in età ormai avanzata. Attraverso la vicenda di Tucker, Robert Redford condensa tutta la sua straordinaria galleria di personaggi interpretati in oltre mezzo secolo di carriera. Il film si propone come un abito ideale, su misura, per Redford che porta in scena tutta la sua eleganza, ironia e intensità di sguardo. È sì un testamento artistico, ma anche la conferma di una bravura senza tempo. Questo film sembra richiamare anche il recente "*Le nostre anime di notte*", dove Redford duettava con Jane Fonda. Qui in "*The Old Man & the Gun*" a fargli da spalla c'è la sempre affascinante Sissy Spacek. Vediamo i due grandi di Hollywood marcare con intensità e poesia due figure al tramonto della vita, capaci di provare ancora emozioni e tenerezza. In generale, il film ha un buon andamento grazie alla capace regia di David Lowery, ma tutto poggia sulla bravura di Redford, un grande signore dello schermo. Dal Punto di vista pastorale, il film è consigliabile e brillante. Per tutti i tipi di pubblico.

*Un'ampia panoramica della critica e della rassegna stampa si trova sul nostro sito nell'articolo "Cine 4 - OLD MAN & THE GUN".*